แบบฟอร์มแบบถอดประสบการณ์การเรียนรู้ ด้าน...ทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม....

1. ชื่อ-สกุล ผู้เล่าเรื่อง ดร.วันทิกา เครือน้ำคำ .คณะวิชา/หน่วยงาน.คณะวิยาศาสตร์ ภาควิชาวิทยาศาสตร์การแพทย์
2. ชื่อ-สกุล ผู้บันทึก ..ดร.วันทิกา เครือน้ำคำ
3. บทบาทและหน้าที่ความรับผิดชอบของผู้เล่าเรื่อง

ในฐานะหัวหน้าหมวดวิชาและผู้รับผิดชอบรายวิชาวิชาพิษวิทยา (BMS418) เขียนโครงการเพื่อของบประมาณ บรรจุตารางกิจกรรมลงในตารางสอนวิชาพิษวิทยาเพื่อบูรณาการเข้ากับการเรียนการสอน

1. เรื่องที่เล่า

การจัดโครงการออมบุญ ในระยเวลา 6 ปีที่ผ่านมา

1. บริบทและความเป็นมาของเรื่องที่เล่า

ตามประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 6 ว่าด้วยการทำนุบำรุงและส่งเสริมศิลปะและวัฒนธรรม เพื่อให้บรรลุเป้าประสงค์และพัฒนานักศึกษาให้เป็นไปตามอัตลักษณ์ของคณะวิทยาศาสตร์ หมวดวิชาเภสัชวิทยาและพิษวิทยา ภาควิชาวิทยาศาสตร์การแพทย์ คณะวิทยาศาสตร์ รับผิดชอบสอนรายวิชาพิษวิทยา (BMS418) สำหรับนักศึกษาคณะวิทยาศาสตร์ในสาขาวิชาวิทยาศาสตร์การแพทย์ ชั้นปีที่ 4 โดยจัดการเรียนการสอนเป็นภาคบรรยายและปฏิบัติ สำหรับการเรียนภาคปฏิบัติจะให้นักศึกษาฝึกฝนการใช้สัตว์ทดลองก่อนการทดลองจริงและปฏิบัติจริงด้วยตนเอง ซึ่งจะมีเนื้อหาเกี่ยวกับการทดสอบฤทธิ์ของสารหรือยาโดยสอดคล้องกับภาคบรรยาย เนื่องจากการศึกษาวิชานี้นักศึกษาต้องฝึกปฏิบัติเกี่ยวข้องกับสัตว์ทดลองและจะต้องกำจัดสัตว์ดังกล่าวเมื่อจบการทดลองด้วย หมวดวิชาเภสัชวิทยาและพิษวิทยาต้องการให้นักศึกษาตระหนักถึงความสำคัญและคุณค่าของสิ่งมีชีวิตอื่นโดยเฉพาะกับสัตว์ทดลอง ส่งเสริมและพัฒนาทางด้านคุณธรรม-จริยธรรมในการใช้สัตว์ทดลองแก่นักศึกษา ให้นักศึกษาเข้าร่วมฟังธรรมและทำบุญที่วัดใกล้เคียงกับมหาวิทยาลัยรังสิต วัดในจังหวัดปทุมธานีหรือจังหวัดใกล้เคียงกับมหาวิทยาลัยรังสิต

1. วิธีการ/ขั้นตอน หรือกระบวนการที่ทำให้งานนั้นประสบความสำเร็จ

เขียนโครงการเพื่อของบประมาณ วางรูปแบบกิจกรรมหลักๆ เช่น ฟังธรรม ถวายสังฆทาน กิจกรรมสาธารณปะโยชน์อื่นๆ และแจ้งให้นักศึกษารวมทั้งบุคลากรทราบถึงกิจกรรมดังกล่าว จากนั้นประชุมเพื่อแบ่งความรับผิดชอบ แต่งตั้งคณะกรรมการดำเนินงาน เตรียมความพร้อมในการทำกิจกรรม

7. เทคนิคหรือกลยุทธ์ที่ทำให้เกิดความสำเร็จ

เตรียมความพร้อมแต่เนิ่น และจัดรูปแบบกิจกรรมให้เหมาะสมในแต่ละสถานที่ โดยให้ทุกคนมีส่วนร่วม

8. ผู้ที่มีส่วนร่วมทำให้เกิดความสำเร็จ และบทบาทของบุคคลนั้น

บุคลากรรวมทั้งนักศึกษาทุกคนมีความร่วมมือประสานงานกันเป็นอย่างดี

9. อุปสรรคหรือปัญหาในการทำงาน และแนวทางในการแก้ปัญหา

ในบางปีการจัดกิจกรรมค่อนข้างกระชั้นชิด เกิดจากวันที่กำหนดล่วงหน้ามี นศ.บางส่วนติดสอบหรือมีกิจกรรมอื่นๆแทรกเข้ามา ต้องปรับให้มีกิจกรรมในวันธรรมดา ซึ่งทำให้ไม่มีเวลามากพอในการเดินทาง จำเป็นต้องปรับเลี่ยนทั้งสถานที่และรูปแบบกิจกรรมให้เหมาะสม

10. ผลลัพธ์หรือความสำเร็จที่เกิดขึ้น

การบูรณากิจกรรมทางด้านศิลปวัฒธรรมเข้ากับการเรียนการสอน นอกจากจะสามารถพัฒนานักศึกษาในด้านคุณธรรมจริยธรม นักศึกษายังได้ตระหนักถึงความสำคัญและคุณค่าของสิ่งมีชีวิตอื่นโดยเฉพาะกับสัตว์ทดลอง

11. การเรียนรู้ของผู้เล่าเรื่องจากประสบการณ์ความสำเร็จดังกล่าว

ควรจัดรูปแบบกิจกรรมให้เหมาะสมในแต่ละสถานที่ โดยให้ทุกคนมีส่วนร่วม

12. สมรรถนะของผู้เล่าเรื่อง

สามารถบูรณาการการจัดกิจกรรมทางด้านศิลปวัฒนธรรมเข้ากับการเรียนการสอน

13. ผลงานเชิงประจักษ์ของผู้เล่าเรื่อง

นักศึกษาและบุคลากรที่เข้าร่วมกิจกรรมทั้งฟังธรรมและกิจกรรมอื่นๆ มีความพึงพอใจ ในระดับคะแนนมากกว่า 4.5 จาก 5 คะแนน