

## แบบฟอร์มการเขียนแบบถอดประสบการณ์การเรียนรู้ ด้านศิลปะวัฒนธรรมและสิ่งแวดล้อม

1. ชื่อ-สกุล ผู้เล่าเรื่อง อาจารย์ปรินดา เสดะพันธุ์ วิทยาลัยนานาชาติ

2. ชื่อ-สกุล ผู้บันทึก อาจารย์ปรินดา เสดะพันธุ์ วิทยาลัยนานาชาติ

3. บทบาท หน้าที่และความรับผิดชอบของผู้เล่าเรื่อง

อาจารย์ประจำหมวดวิชาพื้นฐาน และรองคณบดีฝ่ายกิจการนักศึกษา วิทยาลัยนานาชาติ มหาวิทยาลัยรังสิต

4. เรื่องที่เล่า

วิธีการสอนแบบบูรณาการ โดยใช้กิจกรรมเป็นตัวนำและเน้นในเรื่องศิลปะวัฒนธรรมและสิ่งแวดล้อม

5. ความเป็นมาของเรื่องที่เล่า

เนื่องจากปัจจุบันความสนใจในการเรียนรู้ของนักศึกษาเปลี่ยนแปลงไป การสอนของอาจารย์จึงมีความจำเป็นต้องปรับเปลี่ยนให้เข้ากับความต้องการของนักศึกษาเพื่อให้เกิดการเรียนรู้ในรูปแบบใหม่ การสอนแบบบูรณาการ โดยการใช้กิจกรรมเป็นตัวนำได้เข้ามามีบทบาทสำคัญในยุคปัจจุบัน นักศึกษาจะเรียนรู้จากการปฏิบัติหรือประสบการณ์ตรง นอกจากนั้นวิธีการเรียนแบบบูรณาการเกิดจากการเรียนรู้ร่วมกันกับหลากหลายวิชา จึงเป็นโอกาสที่ดีกับนักศึกษาและอาจารย์ที่จะได้แลกเปลี่ยนเรียนรู้ร่วมกัน

วิทยาลัยนานาชาติมีนักศึกษาจำนวนมากที่มาจากต่างประเทศทั่วโลก มีภาษาและวัฒนธรรมที่แตกต่างกัน การเรียนรู้แบบบูรณาการจึงช่วยส่งเสริมให้นักศึกษาเห็นคุณค่าของวัฒนธรรมที่แตกต่างกัน อีกทั้งมหาวิทยาลัยรังสิตได้มีวิชาพื้นฐานคือ วิชาธรรมาธิปไตย เพื่อสอนให้นักศึกษามีจิตอาสาช่วยเหลือสังคมและรักสิ่งแวดล้อม จึงทำให้นเมื่อนำวิชาต่างๆ มาบูรณาการเข้าด้วยกันทำให้เกิดการเรียนรู้แบบผสมผสานที่น่าสนใจ

6. วิธีการ/ขั้นตอน หรือกระบวนการที่ทำให้งานนั้นประสบความสำเร็จ เทคนิคหรือกลยุทธ์ที่ใช้ ผู้มีส่วนร่วม อุปสรรคหรือปัญหาในการทำงาน และแนวทางการแก้ไข

การเรียนการสอนแบบบูรณาการ อาจารย์ผู้สอนจะทำงานเป็นทีม มาจากหลากหลายวิชาและต่างคณะและนักศึกษาก็เช่นเดียวกัน มาจากหลากหลายกลุ่มและมาจากคณะต่างๆกัน วิชาที่ใช้ในวิธีการสอนแบบบูรณาการมีดังต่อไปนี้ วิชาธรรมาธิปไตย วิชาจริยศาสตร์ วิชามนุษยและสิ่งแวดล้อม วิชาภาษาไทยสำหรับต่างชาติ วิชาศิลปวิจิตร วิชาภาษาอังกฤษ วิชามนุษยกับความคิดสร้างสรรค์ และวิชาการออกแบบเบื้องต้น

เนื่องจากการสอนแบบนี้มีผู้สอนและผู้เรียนจำนวนมาก การวางแผนล่วงหน้าจึงเป็นสิ่งที่สำคัญ โดยเฉพาะอย่างยิ่งการคิด โจทย์ร่วมกันเพื่อให้เป็น Final Project ในทุกวิชา อย่างไรก็ตามธรรมชาติของวิชาต่างๆ เหล่านี้จะมีความแตกต่างกัน ดังนั้นผู้สอนสามารถให้แบบฝึกหัดย่อยที่เหมาะสมกับวิชานั้นๆ เพื่อกระตุ้นให้นักศึกษาสามารถนำความคิดไปตอบ โจทย์ Final Project ร่วมกันกับวิชาอื่นๆ ได้ ซึ่งตัวอย่างของ Final Project คือ RSUNIVAL ที่จัด โดยวิทยาลัยนานาชาติร่วมกับคณะอื่นๆ และสโมสรนักศึกษามหาวิทยาลัยรังสิต RSUNIVAL เป็นการผสมผสานกันระหว่าง International Day และประเพณีสงกรานต์ ในงานจะมีการเดินขบวนพาเหรด ซึ่งนักศึกษาต่างชาติจะใส่ชุดประจำชาติ และนักศึกษาไทยใส่ชุดไทยหรือชุดสงกรานต์ ในขณะที่เดียวกันนักศึกษาจะถือป้ายหรือเดินณรงค์เพื่อปลูกจิตสำนึกในเรื่องของสิ่งแวดล้อม ซึ่งชุดที่นักศึกษาใส่จะทำมาจากวัสดุเหลือใช้ นอกจากนั้นจะมีการแสดงของนักศึกษานานาชาติ และมีอาหารจากหลากหลายเชื้อชาติทำโดยนักศึกษานานาชาติอีกด้วย

จากการเข้าร่วมกิจกรรม RSUNIVAL นี้ นักศึกษานานาชาติจะได้เรียนรู้วัฒนธรรมที่แตกต่างกันในหมู่นักศึกษานานาชาติด้วยตนเองและจะได้เรียนรู้วัฒนธรรมไทยในเรื่องของประเพณีสงกรานต์จากนักศึกษาไทย ส่วนนักศึกษาไทยก็เช่นเดียวกันจะมีโอกาสได้เห็นวัฒนธรรมที่หลากหลายและได้สัมผัสกับอาหารจากทั่วทุกมุมโลก

#### 7. ผลลัพธ์หรือความสำเร็จที่เกิดขึ้น และสิ่งที่ผู้เล่าเรื่องที่ได้เรียนรู้จากประสบการณ์ดังกล่าว

ในการดำเนินงานดังกล่าว สิ่งที่สำคัญที่สุดคือความร่วมมือจากอาจารย์ผู้สอนที่มาจากหลายวิชาและต่างคณะจะต้องทำงานสนับสนุนซึ่งกันและกัน ต้องทำงานเป็นทีม ช่วยเหลือกันในทุกๆ ด้าน และจะต้องได้รับการสนับสนุนจากคณะทุกคณะทุกคนที่เกี่ยวข้อง และจากอาจารย์อื่นๆ รวมถึงเจ้าหน้าที่เพื่อให้งานเป็นไปอย่างราบรื่น

#### 8. ผู้ที่มีส่วนร่วมทำให้เกิดความสำเร็จ และบทบาทของบุคคลนั้น (ที่ไม่ใช่ผู้เล่า)

อาจารย์และนักศึกษา รวมถึงเจ้าหน้าที่ทุกคน ทั้งที่เป็นผู้ร่วมจัดและผู้เข้าร่วมงาน

#### 9. อุปสรรคหรือปัญหาในการทำงาน (Lessons Learned) และแนวทางในการแก้ปัญหา / อุปสรรคดังกล่าว

1. เวลา เนื่องจากการสอนแบบบูรณาการต้องใช้ผู้สอนร่วมหลายท่านและนักศึกษาหลายกลุ่ม จึงมีปัญหาเรื่องของเวลาว่างที่ตรงกัน แต่เนื่องจากการติดต่อสามารถทำได้โดยผ่านช่องทาง Social Media จึงสามารถแก้ปัญหานี้ได้ในระดับหนึ่ง

2. สถานที่ เนื่องจากผู้ร่วมโครงการมีจำนวนมาก สถานที่ที่จะจัดงานต้องเลือกให้เหมาะสม ซึ่งต้องใช้เวลาวางแผนและจองล่วงหน้าเป็นเวลานาน

3. งบประมาณ โครงการนี้มีคนจำนวนมากเข้าร่วมงาน ขนาดของงานจึงค่อนข้างใหญ่ ดังนั้นงบประมาณที่ใช้ในการจัดเตรียมงานและสถานที่จึงต้องมีมากพอที่จะสนับสนุนการจัดงาน ซึ่งถ้ามีงบประมาณมากขึ้น การจัดงานก็จะเป็นไปได้ดียิ่งขึ้น

#### 10. ผลลัพธ์ หรือความสำเร็จที่เกิดขึ้นคือ

RSUNIVAL เป็นที่รู้จัก ไม่ใช่แค่ในหมู่นักศึกษาในวิชาที่เรียนและทำงานร่วมกันเพื่อให้เกิดกิจกรรมนี้เท่านั้น แต่ RSUNIVAL ได้กลายเป็นโครงการที่เป็นที่รู้จักดีของนักศึกษานานาชาติและนักศึกษาไทย รวมไปถึงบุคลากรทุกคนในมหาวิทยาลัยรังสิต และกลายเป็นกิจกรรมที่ทุกคนมีความประสงค์ที่จะเข้าร่วมงานในทุกๆปี

#### 11. การเรียนรู้ของผู้เล่าเรื่องจากประสบการณ์ความสำเร็จดังกล่าว

ได้เรียนรู้การทำงานเป็นทีม ได้แลกเปลี่ยนมุมมองที่แตกต่างกันของอาจารย์แต่ละท่าน ได้ฝึกการแก้ปัญหาในหลายๆแง่มุม และที่สำคัญคือได้สัมผัสกับความพยายามในการแก้ปัญหาต่างๆ และความร่วมมือกันของนักศึกษานานาชาติและนักศึกษาไทย

#### 12. สมรรถนะ (ความรู้ ทักษะ หรือทัศนคติ) ของผู้เล่าเรื่อง

ผู้เล่าเรื่องมีประสบการณ์ที่ดีต่อการอยู่ร่วมกันกับผู้คนที่มีความหลากหลายทางด้านเชื้อชาติ และวัฒนธรรมมาเป็นเวลานาน และมีประสบการณ์การทำงานร่วมกับบุคคลต่างสาขาอาชีพ อีกทั้งยังดำรงตำแหน่งรองคณบดีฝ่ายกิจการนักศึกษา

ของวิทยาลัยนานาชาติ ซึ่งมีโอกาสได้สร้างสรรคกิจกรรมมากมายให้กับนักศึกษา ทั้งนักศึกษาต่างชาติและนักศึกษาไทย จึงทำให้การสอนโดยใช้วิธีบูรณาการ ซึ่งมีกิจกรรมเป็นตัวนำดำเนินไปได้ด้วยดี

### 13. ผลงานเชิงประจักษ์ของผู้เล่าเรื่องคือ

1. RSUNIVAL
2. และกิจกรรมอื่นๆ ทั้งในรายวิชาและกิจกรรมของวิทยาลัยนานาชาติในส่วนของกิจกรรมนักศึกษา