

แบบฟอร์มการเขียนแบบถอดประสบการณ์การเรียนรู้ ด้านงานวิจัยและงานสร้างสรรค์

ประเด็นความรู้ : เทคนิคการเขียนบทความให้ได้ตีพิมพ์ระดับ Q1 Q2

1. ชื่อ-สกุล ผู้เล่าเรื่อง ผศ.ร.ต.อ.ดร.จอมเดช ตรีเมฆ

2. ชื่อ-สกุล ผู้บันทึก ผศ.ร.ต.อ.ดร.จอมเดช ตรีเมฆ

3. บทบาท หน้าที่และความรับผิดชอบของผู้เล่าเรื่อง

อาจารย์ประจำวิทยาลัยนวัตกรรมการศึกษา รับผิดชอบการเรียนการสอนในระดับบัณฑิตศึกษา มหบัณฑิต และ
คหุภุภุบัณฑิต ควบคุม ให้คำปรึกษาและเป็นกรรมการสอบวิทยานิพนธ์ รวมถึงจัดทำวิจัยโดยรับทุนการศึกษาจาก
หน่วยงานภายในมหาวิทยาลัยและหน่วยงานภายนอกมหาวิทยาลัยในทุกปีการศึกษา

4. เรื่องที่เล่า

แนวทาง เทคนิค การเขียนบทความให้ได้ตีพิมพ์ระดับ Q1 Q2

5. ความเป็นมาของเรื่องที่เล่า

ในปี พ.ศ. 2558 ผู้เขียนได้รับทุนจากสถาบันเพื่อการยุติธรรมแห่งประเทศไทย จำนวนงบประมาณที่ได้รับ 1.5
ล้านบาท ให้จัดทำวิจัยเรื่อง การค้าประเวณีหญิงจากประเทศในแถบอนุภูมิภาคุ่มแม่น้ำโขงในประเทศไทย และงานวิจัย
ฉบับดังกล่าวผู้เขียน ได้นำส่วนหนึ่งของผลการวิจัย เขียนเป็นบทความวิจัยภาษาอังกฤษ ตีพิมพ์ลงในวารสาร *Review of
European Studies* ซึ่งอยู่ในฐานข้อมูล SCOPUS Q2 ผู้เขียนจึงอยากกล่าวถึงเทคนิคหรือกลยุทธ์ที่ใช้ เพื่อเป็นประโยชน์
ต่อนักวิจัยท่านอื่นต่อไป

6. วิธีการ/ขั้นตอน หรือกระบวนการที่ทำให้งานนั้นประสบความสำเร็จ เทคนิคหรือกลยุทธ์ที่ใช้ ผู้มีส่วนร่วม อุปสรรค
หรือปัญหาในการทำงาน และแนวทางการแก้ไข

ขั้นตอนที่สำคัญที่สุดในการได้รับการตีพิมพ์ในวารสารระดับนานาชาติคือ การเลือกหัวข้อที่วารสารนั้นๆ
สนใจในการตีพิมพ์ มีความสอดคล้องกับชื่อ และวัตถุประสงค์ของวารสาร โดยขั้นแรกนักวิจัยจะต้องค้นหาวารสารที่
น่าสนใจจากเว็บไซต์ www.scimagojr.com โดยแนะนำให้เลือกวารสารในกลุ่ม Q2 ที่สนใจก่อน จากนั้นให้อ่าน
วัตถุประสงค์ของวารสารนั้นๆ รวมถึงตัวอย่างงานที่ได้รับการตีพิมพ์ในปีล่าสุด แล้วจึงเริ่มต้นเขียนบทความวิจัย ผู้เขียน
แนะนำให้ส่งบทความวิจัยไปยังวารสารมากกว่า 1 แห่ง แต่ท้ายที่สุดเมื่อได้รับการตอบรับการตีพิมพ์จากวารสารใด
วารสารหนึ่งแล้ว ให้แจ้งปฏิเสธวารสารอื่นที่เหลือเพื่อป้องกันการเกิดปัญหาการตีพิมพ์ซ้ำ

7. ผลลัพธ์หรือความสำเร็จที่เกิดขึ้น และสิ่งที่ผู้เล่าเรื่องที่ได้เรียนรู้จากประสบการณ์ดังกล่าว

Trimek, J. et al. (2016). The Prostitution Business of Greater Mekong Subregion Women in Bangkok and
the Adjacent Areas. *Review of European Studies*, 8(1), 35-44.