

แบบฟอร์มการเขียนแบบถอดประสบการณ์การเรียนรู้ ด้านเทคนิคการเรียนการสอนที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ

1. ชื่อ-สกุล ผู้เล่าเรื่อง อาจารย์ชินธิป ตั้งศิริพัฒน์ คณะ ดิจิทัลอาร์ต

2. ชื่อ-สกุล ผู้บันทึก คณาจารย์ คณะดิจิทัลอาร์ต

3. บทบาท หน้าที่และความรับผิดชอบของผู้เล่าเรื่อง

อาจารย์ประจำสาขาวิชาวิศวกรรมซอฟต์แวร์ คณะดิจิทัลอาร์ต เป็นอาจารย์ผู้สอนรายวิชา VFX 311 การจำลองการเคลื่อนไหว 1

4. เรื่องที่เล่า

เทคนิคการเรียนการสอนที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ

5. บริบทหรือความเป็นมาของเรื่องที่เล่า

ในอดีตอาจารย์เป็นศูนย์กลางการเรียนการสอน ผู้เรียนได้แต่นั่งฟังและถูกปิดกั้นทางความคิด และปัจจุบันปรับให้นักศึกษาเป็นสำคัญ จะมีการสื่อสาร 2 ทางแลกเปลี่ยนความรู้โดยมีอาจารย์เป็นผู้คอยช่วยเหลือ จาการอบรมจากส่วนกลาง และนำมาปรับใช้กับการเรียนการสอนวิชา VFX 311 การจำลองการเคลื่อนไหว 1

6. วิธีการ/ขั้นตอน หรือกระบวนการที่ทำให้งานนั้นประสบความสำเร็จ เทคนิคหรือกลยุทธ์ ที่ใช้ผู้มีส่วนร่วม อุปสรรคหรือปัญหาในการทำงานและแนวทางแก้ไข

การเรียนการสอนที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญนั้น ผู้สอนต้องเข้าใจผู้เรียน ต้องเปลี่ยนการเรียนการสอนแบบ Teacher center เป็น Learner Center เปลี่ยนกรอบความคิดจาก cover concept เป็น key concept เน้นการเรียนรู้วิธีการแสวงหาความรู้ ความคิด และเข้าใจเอง เปลี่ยนการสอนไปตามผู้เรียนแต่ละบุคคล ได้ตรงจาก Feedback ใช้การวิจารณ์งาน การสอนผ่านสื่อโซเชียลเน็ตเวิร์ค นักศึกษาจะให้ความสนใจ การมอบหมายงานให้นักศึกษาทำการศึกษาค้นคว้าในหัวข้อเดียวกันแต่วิธีต่างกันแล้วให้นักศึกษาแล้วให้นักศึกษานำมาอธิบายแลกเปลี่ยนความรู้ซึ่งกันและกัน และสรุป วิธีการนี้มีอุปสรรคเรื่องความรับผิดชอบของนักศึกษาที่บางคนขี้ขลาด อาจารย์จะต้องให้คำปรึกษาอย่างใกล้ชิดเพื่อกระตุ้นให้นักศึกษาทำงาน และเนื้อหาที่มอบหมายนักศึกษาต้องเป็นเรื่องที่ไม่ยากมากนัก เช่นในรายวิชานี้อาจารย์มอบหมายให้นักศึกษาค้นคว้าเรื่องไดนามิกของน้ำ ไฟ เป็นต้น

7. อุปสรรคหรือความสำเร็จที่เกิดขึ้น และสิ่งที่ผู้เล่าเรื่องที่ได้เรียนรู้จากประสบการณ์ดังกล่าว

ความสำเร็จที่เกิดขึ้น นักศึกษาชอบและมีความกระตือรือร้นมากขึ้นในการเรียน นักศึกษาเข้าใจมากขึ้น แต่จะมีนักศึกษาบางกลุ่มที่ไม่รับผิดชอบ อาจารย์จะต้องอธิบายอย่างใกล้ชิดเพื่อแก้ปัญหาคือความรับผิดชอบ การเรียนการสอนที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญในรายวิชา VFX 311 การจำลองการเคลื่อนไหว 1 (Dynamic Simulation 1) เนื้อหาค่อนข้างยาก จึงแบ่งกลุ่มนักศึกษาออกเป็นกลุ่มๆ และส่งงานนักศึกษาและต้องดูแลอย่างใกล้ชิด จึงจะสามารถประสบความสำเร็จในการเรียนการสอน