

แบบฟอร์มการเขียนแบบถอดประสบการณ์การเรียนรู้ ด้านการเรียนการสอนแบบ **Active Learning**

1. ชื่อ-สกุล ผู้เล่าเรื่อง อาจารย์ชัชวรัตน์ บุญรักษา คณะดิจิทัลอาร์ต

2. ชื่อ-สกุล ผู้บันทึก คณาจารย์คณะดิจิทัลอาร์ต คณะดิจิทัลอาร์ต

3. บทบาท หน้าที่และความรับผิดชอบของผู้เล่าเรื่อง

ผู้รับผิดชอบรายวิชา DGA120 ศิลปะร่วมสมัย ซึ่งเป็นวิชาบรรยายเนื้อหาหนัก

4. เรื่องที่เล่า

เทคนิคการสอนวิชาศิลปะแบบ Active Learning

5. ความเป็นมาของเรื่องที่เล่า

เนื่องจากวิชาศิลปะจะมีเนื้อหาเยอะ นักศึกษาสามารถสืบ โทนเสียงเดียวของผู้สอน นักศึกษาชอบเล่นเกมในชั้นเรียน เหล่านี้เป็นปัญหาของชั้นเรียน ทำให้ผู้สอนต้องปรับปรุงการสอน เพื่อให้ให้นักศึกษาได้ความรู้จากรายวิชานี้

6. วิธีการ/ขั้นตอน หรือกระบวนการที่ทำให้นั้นประสบความสำเร็จ เทคนิคหรือกลยุทธ์ที่ใช้ ผู้มีส่วนร่วม อุปสรรคหรือปัญหาในการทำงาน และแนวทางการแก้ไข

วิธีการ

- ปรับลดรายละเอียด ควบคุมเวลา สังเกตความสนใจ ขโมยเวลาการเล่นเกมนใน iPad ของนักศึกษา
- สร้างกิจกรรมโดยใช้ iPad
- ใช้ Google Classroom แบ่งหมวด การบ้าน และกิจกรรม
- ปรับลำดับการเรียนตามความพร้อมของนักศึกษา
- แปลงภาพตนเอง(นักศึกษา)เป็นงานศิลปะ (นักศึกษาจะมีความตั้งใจมาก)

โดยกิจกรรมสำหรับให้นักศึกษาปฏิบัติ จะต้องมีการออกแบบกิจกรรมในชั้นเรียนด้วย Google classroom ผ่าน iPad และมีการทำรายงานที่เกี่ยวกับเนื้อหาที่เรียน ให้โปรเจกงานที่เกี่ยวข้องกับตัวเอง ทำรายงานการไปทัศนศึกษา พิพิธภัณฑ์ศิลปะร่วมสมัย(Moca) คิดงานที่เป็นของกลุ่มตนเองออกมา และนำเสนองานในชั้นเรียน อาจารย์คอยให้คำปรึกษา บางครั้งให้นักศึกษาเรื่องที่ค้นคว้ามาแล้วจึงเป็นการบรรยายของอาจารย์ การแบ่งสัดส่วนบรรยาย 40% ปฏิบัติ 40% สรุปรื่อง 20%

7. ผลลัพธ์หรือความสำเร็จที่เกิดขึ้น และสิ่งที่ผู้เล่าเรื่องที่ได้เรียนรู้จากประสบการณ์ดังกล่าว

เมื่อให้นักศึกษาสร้างงานด้วยเทคนิคต่างๆ ตามความสนใจของนักศึกษา นักศึกษามีการสังเกต วิเคราะห์ภาพจากนิทรรศการต่างๆและนำมาพัฒนางานจริง นักศึกษาจะมีการเปรียบเทียบงานของตนเองกับของเพื่อน นักศึกษามีความสนใจเรียนมากขึ้น และมีผลงานปลายภาคที่น่าสนใจ มีการบูรณาการกับวิชา แสง สีและองค์ประกอบศิลป์ นักศึกษามีความเข้าใจในศิลปะมากขึ้น อาจารย์ได้เทคนิคการสอนที่หลากหลายและประสบความสำเร็จในการดึงความสนใจของนักศึกษากลับมาที่เนื้อหาการสอน