

แบบฟอร์มการเขียนแบบถอดประสบการณ์การเรียนรู้ การบูรณาการด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมกับการเรียนการสอน

1. ชื่อ-สกุล ผู้เล่าเรื่องอาจารย์ เมธิ จรัสอรุณฉาย คณะวิชา/หน่วยงาน ทัศนมาตรศาสตร์

2. ชื่อ-สกุล ผู้บันทึก อาจารย์เมธิ จรัสอรุณฉาย คณะวิชา/หน่วยงาน ทัศนมาตรศาสตร์

3. บทบาท หน้าที่และความรับผิดชอบของผู้เล่าเรื่อง

อาจารย์ประจำคณะทัศนมาตรศาสตร์ มหาวิทยาลัยรังสิต

4. เรื่องที่เล่า

การสอดแทรกคำสอนทางพระพุทธศาสนาและวัฒนธรรมพื้นบ้านกับการเรียนการสอน

5. ความเป็นมาของเรื่องที่เล่า

..... ในปัจจุบันนักศึกษามีความสนใจในหลักธรรมคำสอนทางพระพุทธศาสนาและประเพณีพื้นบ้านในแต่ละภูมิภาคลดลงเรื่อยๆ อาจารย์เมธิ จรัสอรุณฉาย จึงได้มีการเชื่อมโยงหลักธรรมคำสอนในพระพุทธศาสนาและประเพณีพื้นบ้านในแต่ละภูมิภาคให้นักศึกษาโดยทำการสอดแทรกคำสอนหรือรูปภาพประเพณีพื้นบ้านหรือวัฒนธรรมประจำท้องถิ่นแต่ละภูมิภาคในสื่อการสอน ซึ่งคำสอนหรือเนื้อหาดังกล่าวจะสามารถทำให้นักศึกษาได้ตระหนักถึงการปฏิบัติตามคำสอนทางพระพุทธศาสนาหรือเมื่อมีการเดินทางไปในสถานที่ที่มีวัฒนธรรมท้องถิ่นสามารถทำให้นักศึกษาทราบประวัติความเป็นมา และสามารถปรับตัวให้เข้ากับวัฒนธรรมในพื้นที่นั้นๆ ได้ง่าย

6. วิธีการ/ขั้นตอน หรือกระบวนการที่ทำให้งานนั้นประสบความสำเร็จ เทคนิคหรือกลยุทธ์ที่ใช้ ผู้มีส่วนร่วมอุปสรรค หรือปัญหาในการทำงาน และแนวทางการแก้ไข

1. สอดแทรกคำสอนทางพระพุทธศาสนาและรูปภาพประเพณีพื้นบ้านในสไลด์ที่ใช้ในการสอน และให้นักศึกษาได้แสดงความคิดเห็นในคำสอนหรือรูปภาพของวัฒนธรรมพื้นบ้านที่แสดง

2. ประชาสัมพันธ์และจัดกิจกรรมทางด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมในคณะและมหาวิทยาลัยโดยให้นักศึกษามีส่วนร่วมในกิจกรรมนั้นๆ เช่น กิจกรรมไหว้ครู รวมถึงการเข้าร่วมกิจกรรมทางพระพุทธศาสนาภายนอกมหาวิทยาลัย

7. ผลลัพธ์หรือความสำเร็จที่เกิดขึ้น และสิ่งที่ผู้เล่าเรื่องที่ได้เรียนรู้จากประสบการณ์ดังกล่าว

1. นักศึกษามีความสนใจในทางพระพุทธศาสนามากขึ้น

2. นักศึกษาสามารถนำความรู้ทางพระพุทธศาสนาไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน

3. นักศึกษาสามารถทราบถึงประเพณีพื้นบ้านและวัฒนธรรมประจำท้องถิ่นเพิ่มมากขึ้น