

แบบฟอร์มการเขียนแบบถอดประสบการณ์การเรียนรู้ ด้านประเด็นความรู้ด้านเทคนิคการสอน เห็นที่ผู้เรียนสำคัญ

1. ชื่อ-สกุล ผู้เล่าเรื่อง ร้อยตำรวจเอก ดร. จอมเดช ตรีเมฆ สถาบันอาชีวศึกษาและการบริหารงานยุติธรรม

2. ชื่อ-สกุล ผู้บันทึก ร้อยตำรวจเอก ดร. จอมเดช ตรีเมฆ สถาบันอาชีวศึกษาและการบริหารงานยุติธรรม

3. บทบาท หน้าที่และความรับผิดชอบของผู้เล่าเรื่อง

ผู้อำนวยการหลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาอาชีวศึกษาและการบริหารงานยุติธรรม

4. เรื่องที่เล่า

เทคนิคการสอนเห็นที่ผู้เรียนเป็นสำคัญ

5. บริบทหรือความเป็นมาของเรื่อง

สถาบันอาชีวศึกษาและการบริหารงานยุติธรรมมีรายวิชา สัมมนาปัญหาอาชญากรรมในปัจจุบัน ที่มีความโดดเด่นในด้านเทคนิคการสอนที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญมีการนำนักศึกษาลงพื้นที่ศึกษาอาชญากรรมและกระบวนการยุติธรรม ณ สถานที่จริง เพื่อให้นักศึกษาได้เห็นขั้นตอนในกระบวนการยุติธรรม และได้พูดคุยกับผู้กระทำผิดและนำไปสู่การนำเสนอข้อมูลที่ค้นพบในลำดับต่อไป

6. วิธีการ/ขั้นตอน หรือกระบวนการที่ทำให้งานนั้นประสบความสำเร็จ

ให้นักศึกษาเป็นผู้ดำเนินการตั้งแต่การกำหนดพื้นที่ที่จะลงไปศึกษา ตลอดจนการประสานงานติดต่อสถานที่และการจัดทำกำหนดการในการลงพื้นที่ศึกษาโดยมีอาจารย์ประจำหลักสูตรเป็นผู้ให้คำแนะนำและร่วมลงพื้นที่

7. เทคนิคหรือกลยุทธ์ที่ทำให้เกิดความสำเร็จ

พื้นที่ทำการศึกษานั้นให้นักศึกษาแต่ละกลุ่มมีความเชี่ยวชาญเป็นหลัก เช่น กลุ่มใดมีนักศึกษาทำงานในหน่วยงานราชทัณฑ์ ให้ลงพื้นที่ศึกษาเรือนจำ กลุ่มใดมีนักศึกษาเป็นเจ้าหน้าที่ตำรวจ ให้ลงพื้นที่ศึกษาอาชญากรรมในระดับสถานีตำรวจเป็นต้น

8. ผู้ที่มีส่วนร่วมทำให้เกิดความสำเร็จ และบทบาทของบุคคลนั้น

อาจารย์ประจำสถาบันอาชีวศึกษาและการบริหารงานยุติธรรมและนักศึกษาสถาบันอาชีวศึกษาและการบริหารงานยุติธรรมทุกท่าน

9. อุปสรรคหรือปัญหาในการทำงาน และแนวทางในการแก้ปัญหา/อุปสรรคดังกล่าว

สถาบันอาชีวศึกษาและการบริหารงานยุติธรรมจัดให้มีการเรียนการสอนในวันเสาร์อาทิตย์ ซึ่งโดยส่วนใหญ่หน่วยงานที่ลงพื้นที่ศึกษาจะเปิดทำการในวันจันทร์ถึงวันศุกร์เท่านั้น แนวทางแก้ไข ปรับเปลี่ยนวันเข้าทำการศึกษากลับมาเป็นวันธรรมดา

10. ผลลัพธ์หรือความสำเร็จที่เกิดขึ้นคือ

นักศึกษาได้มีส่วนร่วมในการออกแบบรายวิชาการศึกษา เป็นผู้เลือกสถานที่ที่จะทำการศึกษาด้วยวิธีการสัมมนาด้วยตนเอง รวมถึงเป็นการฝึกฝนให้นักศึกษาได้ทดลองติดต่อประสานงานกับหน่วยงานในกระบวนการยุติธรรมรวมถึงเป็นการฝึกให้นักศึกษาทดลองการทำวิจัยแบบการสนทนากลุ่ม (Focus Group) อีกด้วย

11. การเรียนรู้ของผู้เล่าเรื่องจากประสบการณ์ความสำเร็จดังกล่าว

ได้ร่วมลงพื้นที่ศึกษาอาชญากรรมและกระบวนการยุติธรรมในสถานที่จริงกับนักศึกษา

12. สมรรถนะ (ความรู้ ทักษะ หรือทัศนคติ) ของผู้เล่าเรื่อง

ความเชี่ยวชาญด้านอาชญาวิทยาและการบริหารงานยุติธรรม

13. ผลงานเชิงประจักษ์ของผู้เล่าเรื่อง คือ

รายงานสรุปรายวิชาสัมมนาปัญหาอาชญากรรมในปัจจุบันในปีการศึกษา 2556 – 2558

